

10. Fernsicht.

Wilhelm Hertz.

Op. 14. N^o. 2.

Sehr lebhaft.

Piano.

mf
mit Pedal.

zunehmend *f*
Auf des Ber - ges höch - stem

Schei - tel steh' ich al - le - zeit so ger - ne,
* Ped. * Ped. *

mf
Wan - dersehn - sucht, Wun - der - ah - nung zieht mich nach der lichten
mf
Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

f
Fer - ne. Und im Her - zen hör' ich's
Ped. Ped. *

30
 rau - - - schen. Ju - bel - schlag von Ad - ler - - schwin - - - gen.
 und es wähnt die trunk - - ne See - - le durch's Unend - li - che zu
 drin - - - gen. Doch wie bald wird's bang' und
 ö - de in dem schwind - lich wei - ten Rau - me, und nach ei - - - ner
 Stel - - le flücht' ich an der Berge blauem Sau - - - me.
 F. E. C. L. 2529 & 2529b

p
Schwim - men doch wie sel - - ge In - - seln wol - lig wei - che

p
Led. *

p
Wol - ken drü - ber, und nach dei - nen lie - ben Au - gen fliegt mein mü - des

p
Led. * Led. * Led. *

Herz hin - ü - - ber.

mf *p*
Led. * Led. *

pp
Ja, ich

pp
Led. *

pp
seh dich grü - - ssend wal - - - len durch die fer - nen Licht - ge - -

pp
Led. *

fil - de, und mein Wä - - nen und mein Trä - men

wird mir zum le - bend'gen Bil - - de, und mein Wä - nen

mf

mf

Red. *Red.* *Red.* *Red.*

und mein Träumen wird mir zum le - bend' - - gen Bil - - -

anschwellend

f

Red. *Red.* *Red.* *Red.* *

- de.

p

Red. *Red.* *Red.* *

p

Red. *

Red. *

p

Red. *

Red. *

Red. *